



PAV-1601030101051601 Seat No. _____

B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination

October / November – 2018

Hindi : Paper-16

(आधुनिक हिन्दी निबन्ध – निबन्ध मंजूषा)

(New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) प्रश्नपत्र में कुल पाँच प्रश्न हैं ।
- (२) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
- (३) प्रत्येक प्रश्न १४ अंक का है ।

१ हिन्दी निबन्ध की परिभाषा देते हुए—उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

१ हरिशंकर परसाई के निबन्ध 'पाँचवे पैगम्बर' में निहित व्यंग्य स्पष्ट कीजिए । १४

२ आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी के निबन्धों का मूल्यांकन कीजिए । १४

अथवा

२ 'नालन्दा का विश्वविद्यालय' निबन्ध में व्यक्त शिक्षा प्रणाली पर अपने विचार प्रस्तुत कीजिए । १४

३ 'साहित्य और जीवन' निबन्ध में आचार्य नन्ददुलारे वाजपेई की आलोचना दृष्टि को स्पष्ट कीजिए । १४

अथवा

३ आचार्य शुक्ल की साहित्य सृजन दृष्टि और 'सभ्यता के आवरण और कविता' । १४

४ 'रवीन्द्रनाथ के राष्ट्रीय गान' में व्यक्त राष्ट्रीय भावना को चित्रित कीजिए । १४

अथवा

४ 'पहिला सफेद बाल' में निबन्धकार हरिशंकर परसाई की वैचारिकता को उजागर कीजिए । १४

५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४

(१) 'कछुआ धर्म' निबन्ध का सारांश ।

(२) 'चारु चरित्र' का निबन्ध कला की दृष्टि से मूल्यांकन कीजिए ।

(३) 'मेरा रूमाल खो गया है' – निबन्ध का शिल्प ।

(४) 'जनतंत्र का खोखलापन' निबन्ध का सारांश ।